

CMGUÍA VITAL Ableton Live



Ableton Live 4 toma el concepto de secuenciador tradicional y lo transforma en un instrumento por derecho propio. Es ideal para las actuaciones en directo y la composición en tiempo real, y es más que capaz de seguir el ritmo incluso a la inspiración del músico más prolífico. Ofrece potentes manipulaciones en tiempo real de los clips de audio y MIDI, así como instrumentos y efectos virtuales. Una aplicación única tanto en el estudio como sobre el escenario.

Navega a tus anchas por el increíble secuenciador de Ableton con nuestra guía de comandos...



Cambia entre las vistas de sesión y arreglos



Cambia entre las vistas de pistas y clips



Muestra/oculta información



Muestra/oculta la vista de pistas/clips



Modo de pantalla completa



Muestra/oculta los clips



Muestra/oculta la E/S en el mezclador



Muestra/oculta envíos en el mezclador



Reducir el zoom



Ampliar el zoom

COMANDOS DE EDICIÓN



Cortar



Copiar



Pegar



Duplicar



Seleccionar todo



Deshacer



Rehacer

COMANDOS DE VALORES



Incremento/decremento pequeño del control seleccionado



Incremento/decremento grande del control seleccionado



▲ El modo 'Key map' en acción



Recupera el valor por defecto del control seleccionado

COMANDOS DE TRANSPORTE



Inicia o detiene la reproducción



Continúa la reproducción desde donde se paró



Reproduce la selección (en la vista de arreglos)



Graba



Sigue o no a la posición de reproducción



Vuelve al arreglo



Activa/desactiva el modo 'MIDI map'



Activa/desactiva el modo 'Key map'

COMANDOS DE PISTA



Activa/desactiva 'mute' (pistas 1-8)



Activa/desactiva el modo 'Key map'



Renombra la siguiente pista



Inserta nueva pista de audio



Inserta nueva pista MIDI



Inserta nueva pista de retorno

VISTA DE SESIÓN



Lanza el clip seleccionado



Selecciona clip



Inserta escena



Inserta escena capturada

VISTA DE ARREGLOS



Divide un clip en la posición actual



Consolida los clips seleccionados



Hace un loop con la selección



Inserta silencio

VISTA DE CLIPS



Mueve el marcador seleccionado



Marcador a izquierda/derecha

VISTA DE CLIPS (EDITOR MIDI)



Cuantiza



Desplaza arriba/abajo el editor MIDI



Cambia entre las herramientas de dibujo/selección



Reduce/aumenta la resolución de la rejilla



Rejilla a tresillos



Ajuste a la rejilla (snap)



▲ Cambia la resolución de la rejilla usando Ctrl+1/2